

**Título** Stand Expo Universidad UADE Proyecto y Construcción

---

**Tipo de Producto** Informe Técnico

---

**Autores** Cereghetti, Jorge Norberto

---

## Código del Proyecto y Título del Proyecto

---

A17S26 - Stand Expo Universidad UADE

---

## Responsable del Proyecto

---

Cereghetti, Jorge Norberto

---

## Línea

---

Hábitat

---

## Área Temática

---

Arquitectura

---

## Fecha

---

Noviembre 2017

---

**INSOD**

Instituto de Ciencias Sociales y Disciplinas  
Proyectuales

FUNDACIÓN  
**UADE**

Stand Expo Universidad UADE Proyecto y Construcción

**Descripción de la Propuesta “Stands EXPO UADE 2017”**

Los stands surgen de la necesidad de la Universidad de contar con la realización de espacios expositivos de cada unidad académica como de unidades de servicio pertinentes para el evento de Expo UADE 2017 realizada en el micro-estadio del Campus Urbano Sede Monserrat.

Para su diseño se tomaron elementos formales pregnantes de los stands e instalaciones desarrolladas hasta el momento en el Área de Diseño.

La materialidad fue definida a partir de la experiencia adquirida en los trabajos anteriores, siendo requisito de la Investigación que puedan construirse en los UADE Labs. Las piezas fueron pensadas para ser transportadas por dos personas por los distintos lugares de UADE, desde montacargas, pasillos, espacios.

**Estudios preliminares**

En la materia Morfología aplicada al Diseño Interior Turno noche se realizaron estudios de propuestas experimentando distintos lenguajes como materialidades. El curso estuvo a cargo del prof. Arq. Jorge Cereghetti y se seleccionaron los siguientes trabajos de los alumnos como punto de partida a las reflexiones y propuestas:

Mariela Varesko, Paul Recanatti Vallejos, Rocio Aiello, Flavia Cupo Vilacha, Alejandra Lorenzo, Ji Min Lee, Diana Carolina Bonilla Beltran, Sofia Hermida Mariana Toriani





### **Análisis de los Stands-Espacios UADE**

A partir de lo realizado en el área de Diseño, tomamos elementos de composición sobre los que reflexionamos y reformulamos las formas y materiales a aplicar, evaluando su constructividad y factibilidad para aplicar en la nueva propuesta de los stands Expo UADE 2017

### **Elementos formales Stands EXPO UADE 2017**

Se seleccionaron los siguientes elementos y recursos formales:

- Ángulos redondeados
- Marco contenedor
- Superficie del piso integrada
- Mostrador de atención diseñado como “familia” de objetos
- Piso y pared del mismo color/material
- Superficie para aplicar nombre y grafica

### **Recursos constructivos**

Se optó el empleo de:

- MDF crudo pintado
- Piezas routeadas
- Gráfica aplicada

### **El Diseño**

El diseño resolvió que los stands de las unidades académicas y de servicio posean:

- El fondo, el piso, el escritorio y nombre-logo con el color correspondiente a cada unidad académica o de servicio.

- Posean un marco perimetral unificador en la superficie de fondo y el tótem con color unificado a todos los stands.
- El Fondo con gráfica institucional.
- El Tótem en los stands de las unidades académicas esté incorporado al fondo con el nombre sobresaliendo en altura y las carreras correspondientes aplicadas en el desarrollo del mismo.
- El Tótem en los stands de servicios esté incorporado al fondo con el nombre y las carreras correspondientes aplicadas en el desarrollo del mismo.
- Un escritorio de atención al público y para folletería
- Un living (tercerizado)

## #EXPOUADE 2017



### Proceso de Fabricación:

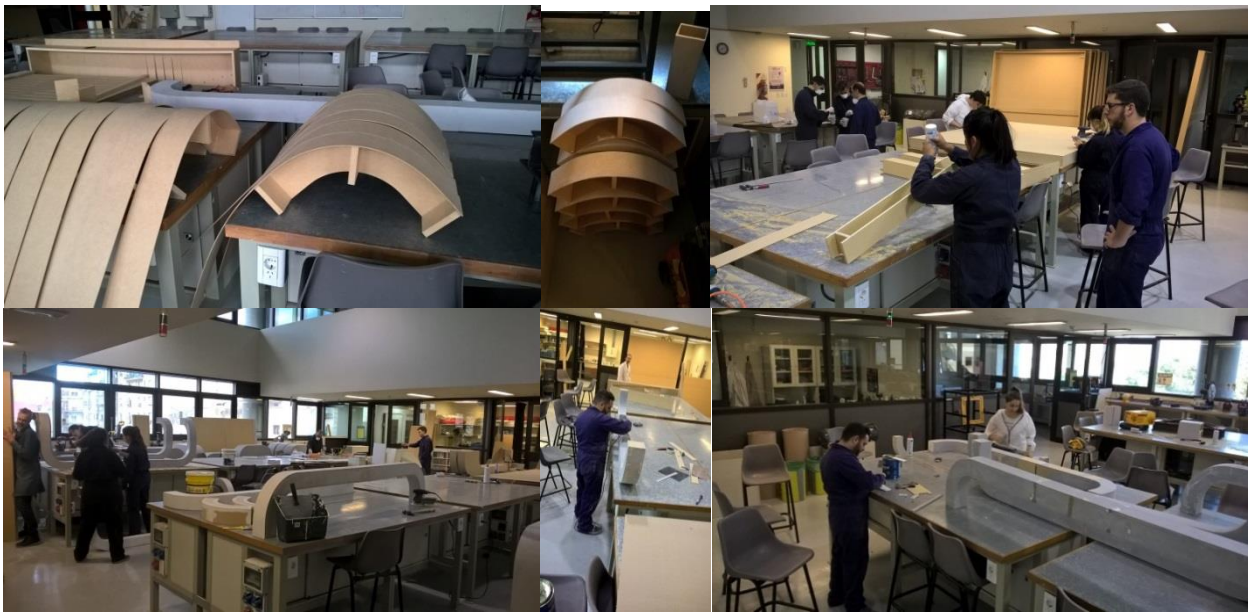
La construcción total se realizó en los UADE Labs donde trabajaron los alumnos junto a profesores y técnicos.

### **Elementos Lineales**

Se fabricaron perfiles en el Router CNC, con costillas intermedias al que se le clavaron las superficies envolventes.

Como material principal se utilizó MDF crudo de esp. 15mm para las partes estructurales y 3mm para resolver las superficies curvas. Las piezas se masillaron y pintaron con látex para interiores a rodillo.

#### **Corte, armado y pintado**



### **Paneles**

Se realizaron bastidores con costillas intermedias, sobre estos las placas generadoras de las superficies y sobre estas se clavaron el marco como postizo.

Como material principal se utilizó MDF crudo de esp. 15mm para las partes estructurales y esp. 5mm para resolver las superficies y esp. 12mm para los postizos de los marcos. Las piezas se masillaron y pintaron con látex para interiores a rodillo.

#### **Dispositivos de corte**

Para la realización de los corte de las placas se elaboraron dispositivos en MDF fijados a la mesa-banco de los UADE Labs, estos permitieron agilizar y minimizar los recursos.



### **Dispositivo para armado**

Para la elaboración de los paneles se elaboraron dispositivos de armado en MDF que estaban fijados a la mesa-banco de los UADE Labs. estos permitieron agilizar y minimizar los recursos.



### **Corte, armado y pintado**





### **Tótem**

Construcción: se realizaron laterales con costillas intermedias y sobre estos se aplicaron las placas generadoras de las superficies.

Como material principal se utilizó MDF crudo de esp. 12mm para las partes estructurales y esp. 3mm para resolver las superficies. Las piezas se masillaron y pintaron con látex para interiores a rodillo.



### **Montaje**

El traslado de las partes se realizó con personal de Obras y Servicios de UADE desde el L401 al Microestadio.

El montaje se realizó con alumnos de la carrera de Lic. Diseño de Interiores y Lic. Diseño Industrial.

La grafica autoadhesiva, diseñada por el Departamento de Comunicación de UADE y fue aplicada por el personal de proveedores de UADE.

### **Traslado**



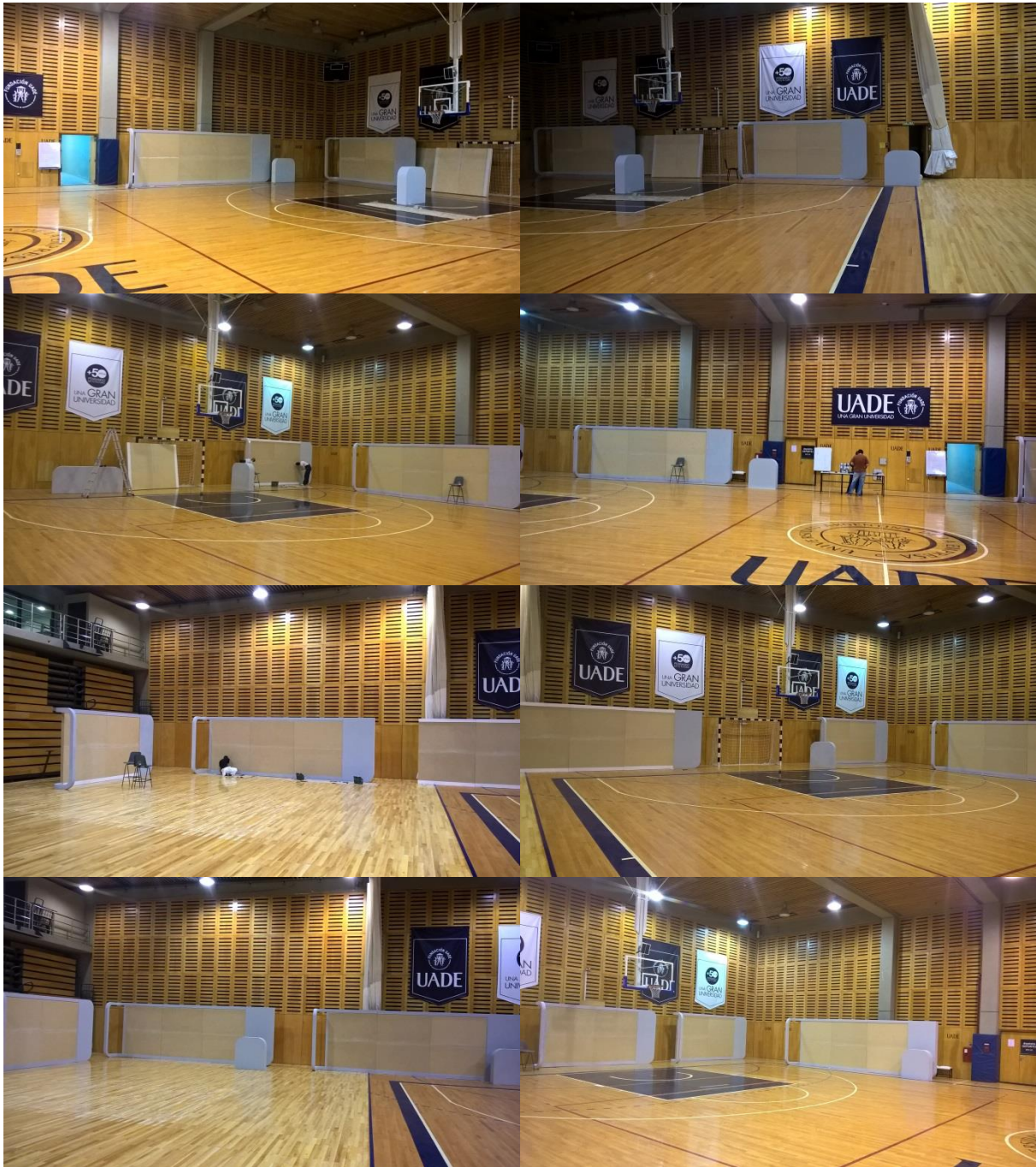
### **Guardado temporal**





**Montaje en el Micro-estadio UADE**





**EXPO UADE 2017, el Evento en el Micro-estadio UADE**

Las fotografías muestran las estructuras con la gráfica aplicada de la imagen institucional diseñada por el Departamento de Comunicación de la Universidad pertinente de cada Unidad académica y de servicio..

En las siguientes imágenes se observa las distintas interacciones del público asistente en las distintas zonas de los Stands. En ellos se exhiben los trabajos de alumnos, se realiza presentaciones, se realizan entrevistas individuales y se proyectan imágenes institucionales y de producción académica.

En el paneo general del Micro-estadio se perciben todos los stands de las unidades académicas y de servicio. Por último una foto grupal del equipo del trabajo que participó en el proyecto, fabricación y montaje de los espacios.



