

Título La evaluación psicológica infantil en contextos jurídico asistenciales

Tipo de Producto Material Didáctico

Autores Pedemonte, Leticia

Código del Proyecto y Título del Proyecto

A14S14 - La evaluación psicológica en contextos jurídico-asistenciales. Conformación de una muestra a partir del FTT (Fairy Tale Test)

Responsable del Proyecto

Pedemonte, Leticia

Línea

Psicología Educacional y del Desarrollo

Área Temática

Psicología

Fecha

Octubre 2015

INSOD

Instituto de Ciencias Sociales y Disciplinas
Proyectuales

UADE 

UNIVERSIDAD ARGENTINA DE LA EMPRESA
Departamento de Psicología

PSICOLOGÍA JURÍDICA




La evaluación psicológica en contextos jurídico asistenciales: especialidad de la práctica y nuevos instrumentos





Características generales de la peritación


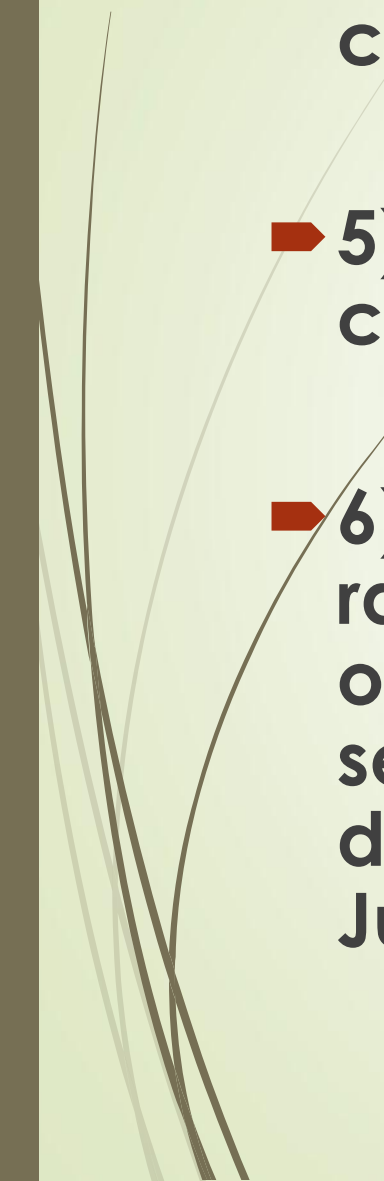




1) Es una actividad humana, una intervención transitoria en el proceso.

2) Es una actividad procesal, debe ocurrir en el curso de un proceso, en diligencias previas o posteriores.

3) Es una actividad de personas especialmente calificadas en razón de su técnica, ciencia, o sus conocimientos de arte con experiencia en materias que no son conocidas por el común de la gente.

- 
- ➔ **4) Exige un encargo judicial previo. (No confundir con un testimonio técnico).**
 - ➔ **5) Debe basar sobre hechos y no sobre cuestiones jurídicas.**
 - ➔ **6) Esos hechos deben ser especiales, en razón de sus condiciones técnicas, artísticas o científicas. Es decir, su valoración no debe ser posible con los conocimientos ordinarios de personas medianamente cultas y de Jueces (preparación jurídica).**
- 

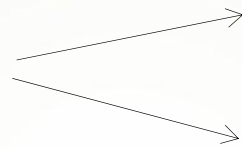
7) Es una declaración de ciencia, porque el perito expone lo que sabe por percepción y por deducción de los hechos sobre los cuales versa su dictamen, sin pretender ningún efecto jurídico concreto.

➤ 8) Esa declaración contiene una operación valorativa, porque en esencia es un dictamen técnico, deduce sobre la existencia y la apreciación del hecho, no es una simple narración de sus percepciones.

EVALUACION

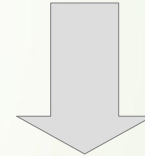
➤ Conocimiento del expediente

➤ experto pericia



Lectura psicológica

Análisis de puntos de



Diseño de estrategia evaluativa

- Administración, análisis, integración
- Redacción de DICTAMEN

- 
- ENTREVISTAS
 - AUXILIARES TECNICOS



- Técnicas psicométricas Técnicas proyectivas
 - (técnicas validas y confiables)

- INTEGRACIÓN Y ANÁLISIS DEL MATERIAL



Fairy Tale Test

Instrumento actual

- Estudio de variadas dimensiones de la personalidad infantil
- Presentación de personajes populares y universales
- Consignas pautadas en relación a cada personaje y cuento
- Psicométricamente fiable
- Análisis cuanti- cualitativo



Se trabaja en la tipificación en Argentina desde el año 2010

Muestra general relevada en CABA y GBA

Se construye muestra jurídica (casos de ASI y VF)

Estudios psicométricos

Confiabilidad: test- retest
interjueces

Validez de criterio

Validez de constructo


ANALISIS FACTORIAL

20/ 26 variables

Correlación con resultados de CPQ y escalas Rutter

Correlación entre sujetos (niños con y sin problemas

emocionales según RBS)



Administración de la técnica

Sujetos: niños entre 6 y 12 años

Materiales:

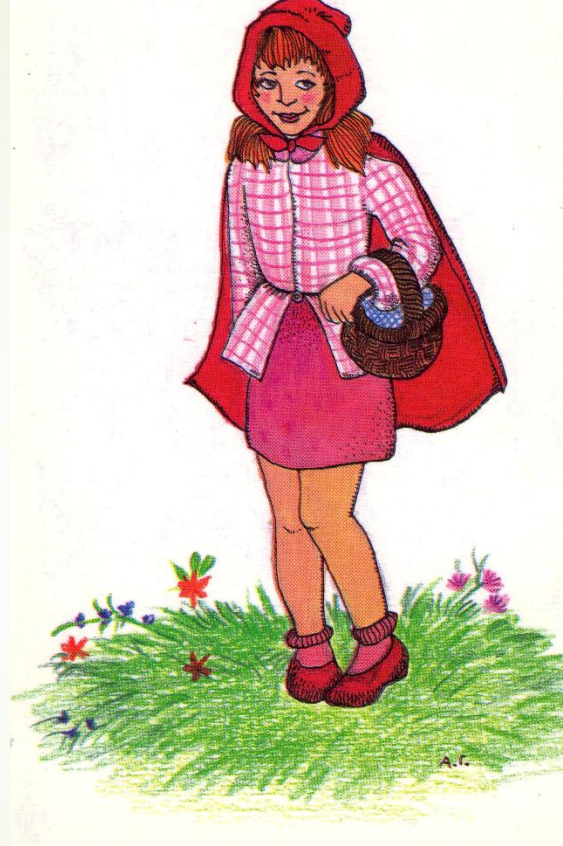
- 21 láminas divididas en 7 series
- Cuaderno de anotación

Tiempo: una sesión de 45- 50 minutos aprox.

Recomendación:

- Constatar que los niños tengan conocimiento de los cuentos de hadas

SERIE 1 : CAPERUCITA ROJA



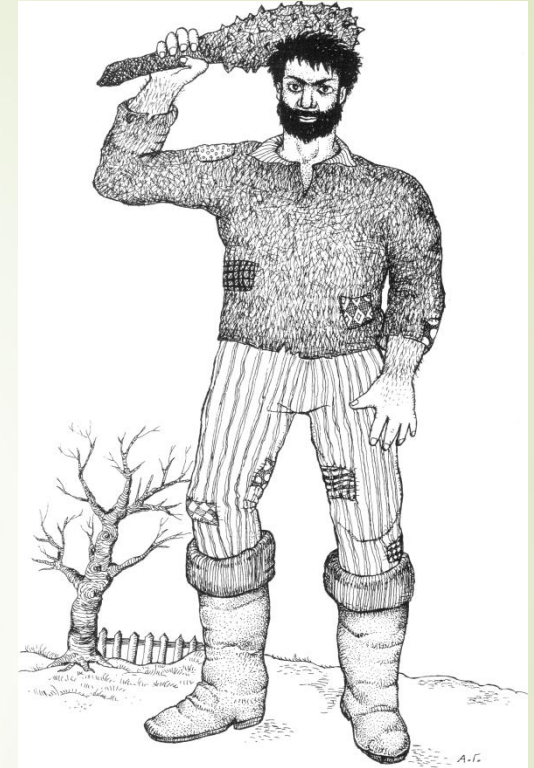
- ¿Qué piensa o siente cada una?
- ¿Cuál de las tres es la del cuento? ¿Por qué?
- ¿Cuál te comerías si fueras el lobo? ¿Por qué?

SERIE 2 : **LOBOS**



- ¿Qué piensa o siente cada uno?
- ¿Cuál de los tres lobos es el del cuento de Caperucita Roja? ¿Por qué?
- ¿Cuál te da más miedo? ¿Por qué?

SERIE 5 : GIGANTES



- ¿Qué piensa o siente cada uno?
- ¿Cuál de los tres es el gigante de los cuentos? ¿Por qué?
- ¿Cuál de los tres te da mas miedo? ¿Por qué?
- ¿Cuál es el gigante más perverso (malo)? ¿Por qué?
- ¿Qué puede hacer un gigante perverso (malo)?
- Nombre de los gigantes

SERIE 6 : ESCENAS DE CAPERUCITA ROJA



- Describe cada dibujo
- ¿Con qué dibujo termina el cuento? ¿Por qué?
- ¿Con qué dibujo te gustaría que terminase? ¿Por qué?

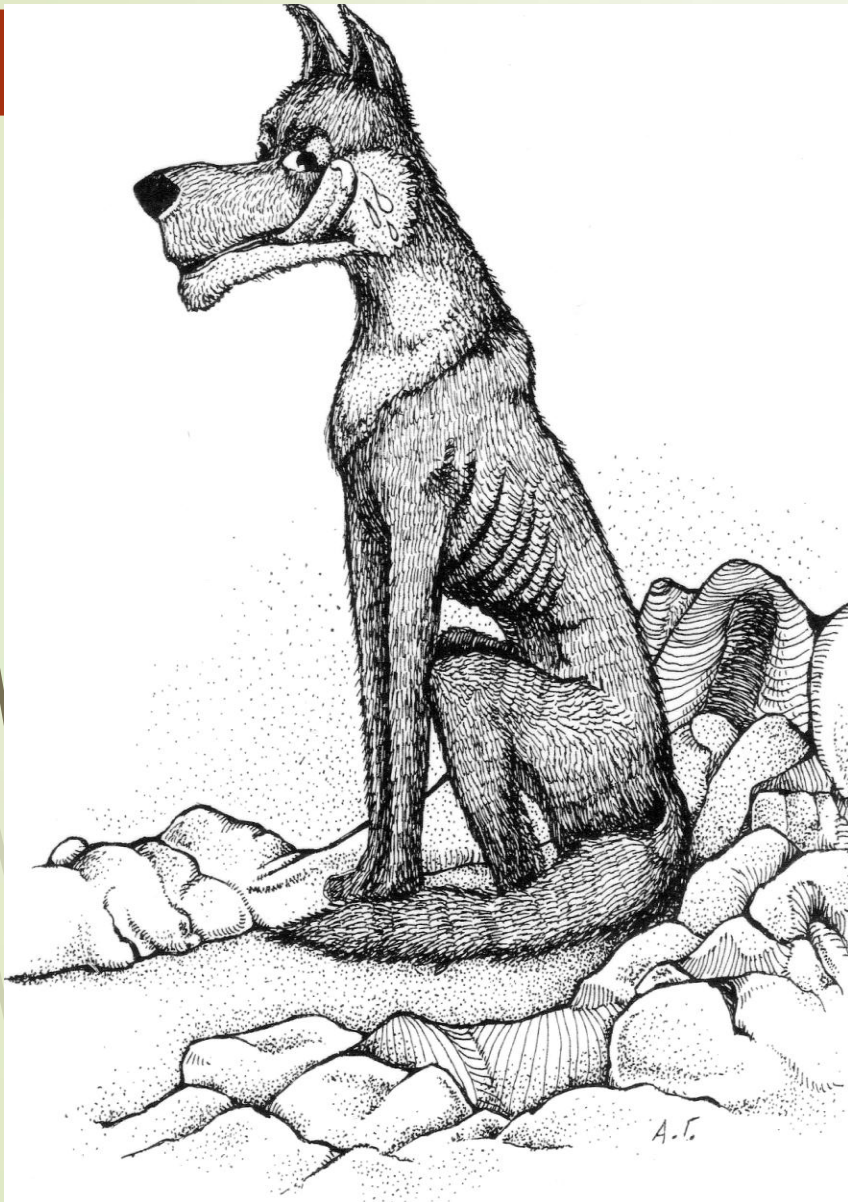
VARIABLES QUE EVALUA EL TEST

- Ambivalencia
- Deseo de cosas materiales
- Autoestima
- Moralidad
- Deseos de superioridad
- Sentido de la propiedad
- Agresión (como dominancia, tipo A, defensiva, por celos, por venganza, oral)
- Temor a la agresión
- Necesidades orales
- Deseo de ayudar
- Necesidad de afiliación
- Necesidad de afecto
- Ansiedad
- Depresión
- Relación con la madre
- Relación con el padre
- Preocupación sexual
- Necesidad de protección
- Adaptación al contenido del cuento
- Repeticiones
- Respuestas estafalarias



AMBIVALENCIA

LIII: acá ya no está haciendose la linda
Porque está cansada. No sabe que hacer
Quiere ser como le dicen pero no se pone
de acuerdo. Su mama y su papa
**(ACC0, ANS1 inseguridad, AMB2
Indecisión)**



EJEMPLOS DE RESPUESTA Y PUNTUACION DE VARIABLES

ANSIEDAD

L.I: Que tiene mucha hambre, muy hambriento, se muere de hambre, la quiere comer a caperucita, siente hambre, siente ruido en la panza. Quiere Que venga ya para comerla.

(ACC3, ANS3 privación)

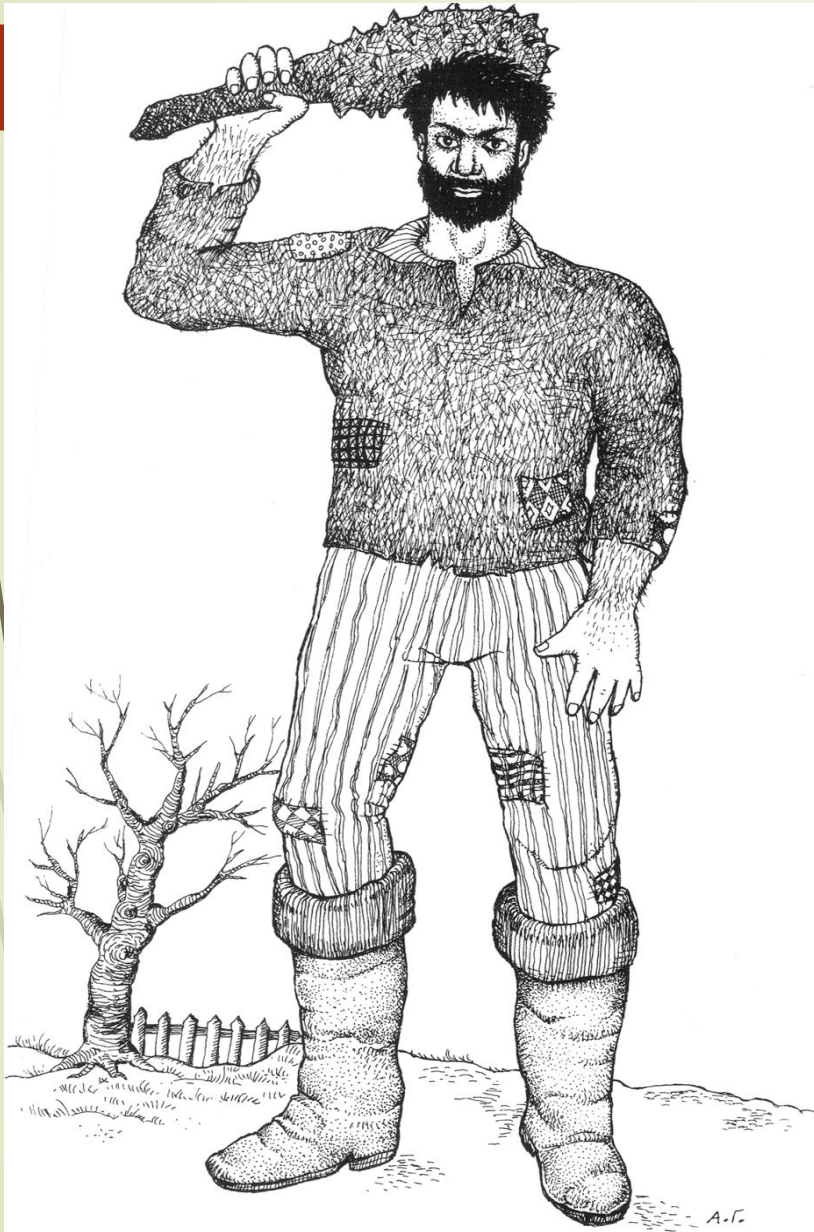


EJEMPLOS DE RESPUESTA Y PUNTUACION DE VARIABLES

AGRESIÓN POR VENGANZA

L.I: Piensa me arruinaste la vida te voy a convertir en algo(?) A una de las personas que fueron al casamiento y le impide casarse(?) furia.

(ACC1, AGRVEN2, PSEX1, ANS1 prohibición)



AGRESIÓN POR DOMINANCIA

LIII: Piensa que a quiere esclavizar al mundo como cualquier Gigante. Está enojado pero después va a estar contento y más tranquilo. (?) porque es malo y después .dice que no lo va a hacer mas
(ACC2, AGRIMP2, AGRDOM1)

EJEMPLOS DE RESPUESTA Y PUNTUACION DE VARIABLES

RELACIÓN CON LA MADRE

L.I: Esta triste porque la reto la mamá (?) dijo a la mamá que fuera a la cama a dormir (?) no la escucha, no le cree, la reto a dormir.

(ACC2, D1, ANS1 castigo, REL/MA -1)





RESPUESTAS ESTRAFALARIAS

LIII: Este hombre es la bruja que se disfrazó para engañar a Blancanieves y matarla fácilmente.

(EST)



BIBLIOGRAFÍA

- Coulacoglou, C. (2008) : "Exploring the child's personality. Developmental, Clinical and Cross- Cultural applications of the Fairy Tale Test". Charles C. Thomas-Publisher LTD. Springfield, Illinois, EEUU. ISBN 978-0-398-07805-8.
- Coulacoglou, C. (2002) FTT. Test de los Cuentos de Hadas. Manual. Ed. TEA, Madrid, 2002. 2º Edición revisada y ampliada.
- Veccia, T.; Pedemonte, L. (2009) "El Psicodiagnóstico con niños: Estudio preliminar sobre un nuevo instrumento proyectivo". Publicado en Libro de Memorias del XIII Congreso Nacional de Psicodiagnóstico- XX Jornadas Nacionales de ADEIP- Psicodiagnóstico, Devolución, Trascendencia y Responsabilidad. Pp. 192-194. 1, 2 y 3 de octubre de 2009, Córdoba, Argentina.-
- Varela, O. La práctica pericial en Psicología Forense. ECUA, 2012